**HAZİRAN 1. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 01.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Sosyal Alanı**

SBAB17. Finans

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.**Kaydetmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

SDB1.2.SB3.G3. Gerektiğinde isteklerini erteler.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak

**Değerler:**

**D17. Tasarruf**

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.1. Harcamalarında fiş ya da fatura alındığını fark eder.

D17.1.2. Satın alacağı ürünleri belirlerken ihtiyaçlarına öncelik verilmesi gerektiğini bilir.

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB1. Araştırma tasarlamak

OB7.2. SB2. Veri toplamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

MAB.5.a. Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

MAB.5.b. Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.8. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme**

SAB.8.a.Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler.

SAB.8.b. Ürün ve hizmetlerin bir fiyatı olduğunu fark eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sıcak-soğuk

**Sözcükler:** Termometre

**Materyaller:** İki adet cam termometre, iki adet içinde sıcak ve soğuk su olan cam bardak, kırmızı ve mavi sıvı sulu boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla birlikte etkinlik masalarına geçilir. Öğretmen gerekli malzemeleri masaya yerleştirerek tanıtır. (iki adet cam termometre, iki adet içinde sıcak ve soğuk su olan cam bardak, kırmızı ve mavi sıvı sulu boya) İlk olarak öğretmen çocuklara termometrenin tanımını yapar. “Sıcaklık ölçmek için kullanılan araçlara termometre denir.” Ardından çocuklara gösterilerek sıcak suya kırmızı sulu boya, soğuk suya ise mavi sulu boya koyulur ve renklendirilir. Termometrelerden biri sıcak suya, diğeri soğuk suya yerleştirilir. Bu sürede çocukların termometrede değişimleri gözlemlemesi ve tahminde bulunmaları istenir. Sıcak sudaki termometrede kırmızı çizginin oluştuğu, soğuk sudaki termometrede ise değerlerin az olduğu görülür. Ardından öğretmen çocuklara deney değerlendirmesi için sorular sorar.  • Deneyimizdehangimalzemeleri kullandık?  • Termometreneyi ölçüyor?  • Hangisudayken termometrenin içindeki sıvı yükseldi? Neden?  • Sıcak ve soğuk suyu hangi renkleri kullanarak renklendirdik?  Öğretmen rehberliğinde zemine 1’den 10’a kadar sayılar sırasıyla çizilir ve hep birlikte sayılır. Çocukları sırasıyla çağırır, nesneleri kullanarak artırma ve eksiltme işlemleri sorar. Bulduğu cevap hangi sayı ise çocuk o sayının üzerine atlamasını ister. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder. Çocuklarla etkinlik masalanna geçilir. Artırma ve eksiltme işlemleri ile ilgili çalışma sayfaları çocuklara dağıtılır ve öğretmen rehberliğinde çalışma sayfası uygulanır |
| **DEĞERLENDİRME** | Sıcaklık başka nasıl ölçülebilir? Deney yaparken neler hissettiniz? Deneyde en çok dikkatini ne çekti? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocukları ile birlikte evde nesnelerle artırma ve eksiltme çalışmaları yapmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 43-44**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 2. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 02.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Ölçmek- Kaydetmek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4.G2. Kendisi için heyecan ya da kaygı yaratan durumları söyler.

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.4.Verileri Düzenleme ve İşleme

OB7.4.SB1. Veriyi tablo olarak biçimlendirmek

OB7.5.Verileri Görselleştirme

OB7.5.SB1. Grafiklerin ve haritaların yapısını tanımak

OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.11. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme**

MAB.11. a. Problemi cevaplamak için veri toplanacak kaynakları söyler.

MAB.11. b. Veri toplar.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.a. Bedeninin alandaki konumunu söyler.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Önce-Sonra

**Sözcükler:**

**Materyaller:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. Çocuklarla birlikte daha önceden öğrendiğimiz “Sayılar" şarkısı söylenir. Çocuklarla oyun alanına geçilir. Her çocuğa birer kart verir. Çocuklar, öğretmenin kendisine söylediği rakamı kartına yazar. Sayısını yazan, yere sırası ile koyar. Çocuklardan biri görevlendirilir ve legoların bulunduğu sepeti oyun alanına getirmesi istenir. Çocuklar sırayla çağırılarak sepetin içinden beş tane aynı renk, şekil ve büyüklükte oyuncak almaları istenir. Oyuncakları uygun sayının üzerine koyarak eşleştirmeleri istenir. Öğretmen “Kartlarımıza bakalım. Çizilen rakam ile oyuncak sayısı aynı olmayan var mı?" sorusunu sorarak çocukların dikkatlerini kartlara çeker. Kartların üzerindeki oyuncaklar tekrar sayılarak kontrol edilir. Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Daha önceden kartondan rakamlar hazırlanır. Öğretmen bir rakam alır ve masaya koyar. Bir çocuk seçilir, öğretmenin koyduğu rakamdan önceki rakamları sırasına göre dizmesi istenir. Ardından başka bir çocuk çağırılır. Koyduğu rakamdan sonra gelen rakamları dizmesi istenir. Sırayla bütün çocuklara fırsat verilir.  Ardından çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. “On Parmak” parmak oyunu çocuklarla birlikte oynanır.  ON PARMAK  Benim on parmağım var (İki parmak gösterilir.)  Sağ elimde beş parmak (Sağ elin 5 parmağı gösterilir.)  Sol elimde beş parmak (Sol elin beş parmağı gösterilir.)  Ben onlarla her şey yaparım. (İki el açılarak göğüs üzerine konur.)  Sayı sayar  Yazı yazarım (Parmak ile havada yazı yazılır.) Birbirine kavuşturur (Kollar birbirine bağlanır.) Arkamda saklarım (Eller arkaya saklanır.) Yukarı kaldırır (Eller yukarı kaldırılır.)  Aşağı indirir (Eller aşağı indirilir.)  Yorulunca kucağımda dinlendiririm (Eller dizler üzerine konur.) (Alıntıdır.) |
| **DEĞERLENDİRME** | Oyunda neler hissettiniz?  Oyunda en çok hoşlandığınız bölüm hangisidir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara yardımcı olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 3. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 03.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB2.Sınıflandırma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4.Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

**D9. Merhamet**

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.5. Doğal yaşamı korumaya ve zenginleştirmeye yönelik etkinliklere gönüllü olarak katılır.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.3.Verileri Sayısallaştırma ve Ölçme

OB7.3.SB1. Vakaları ve değerleri belirlemek

OB7.3.SB2. Birimleri belirlemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

MAB.5.a. Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

MAB.5.b. Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.a. Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Yaz mevsimi

**Materyaller:** Hikâye kitabı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen yere çember şeklinde çocukları oturur. “Çocuklar, şu anda hangi mevsimdeyiz?” diye sorar. Yaz mevsiminden , özelliklerinden, değişimlerden, yaz mevsiminde yapmayı en sevdikleri şeylerden, uygun kıyafetlerden bahsedilir.  Sonra birlikte “Çiçekler” adlı parmak oyununu oynarlar.  Bir sırada beş küçük çiçek varmış (Beş parmak gösterilir.). Birincisi benim, büyüdüğümü görün demiş (Baş parmak gösterilir.). İkincisi biraz güneşe ihtiyacım var demiş (İşaret parmak gösterilir.). Üçüncüsü büyümek güzel demiş (Orta parmak gösterilir.).  Dördüncüsü yağmuru hissetmek güzel demiş (Yüzük parmak gösterilir.). Beşinci parmak da aynı fikirdeyim demiş (Serçe parmak gösterilir.).  Bir sırada beş güzel çiçek varmış (Beş parmak gösterilir.).  Rüzgâr estiği zaman başlarını sallarlarmış (Beş parmak gösterilir. Parmaklar hareket ettirilir.) (Alıntıdır.)  Ardından dışarı çıkılır, yaz mevsimi gözlemi yapılır ve dışarıda yaz mevsimi ile alakalı bir hikâye anlatılır ve hikaye hep birlikte değerlendirilir. Etkinlik sonunda çocuklar bahçede serbest oyunlar oynarlar. |
| **DEĞERLENDİRME** | • Şu anda hangi mevsimdeyiz?  • Yaz mevsimi denince aklınıza ilk ne geliyor?  • Yazın neler yapmaktan hoşlanıyorsunuz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Yaz mevsimi hakkında sohbet edilebilir.

**Toplum Katılımı:**

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 45-46**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 4. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 04.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:** TADB. Dinleme/İzleme**,** TAKB. Konuşma

**Sosyal Alanı:** SBAB7. Mekansal Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek- Ölçmek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4.Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

**Değerler: -**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

**D9. Merhamet**

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.5. Doğal yaşamı korumaya ve zenginleştirmeye yönelik etkinliklere gönüllü olarak katılır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.2. Dijital İletişimi Anlama

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekillerde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.a. Bedeninin alandaki konumunu söyler.

HSAB.5.b. Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

HSAB.5.c. Hareketlerinde kişisel sınırları dikkate alır.

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11.a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınmaya gayret eder.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Derin- Sığ

**Sözcükler:** Leğen, kum, tepe, sığ

**Materyaller:** Leğen, kum, cetvel, su, oyun alanı çizmek için Tebeşir, bilmece

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, Yapılacak etkiniklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara derin ve sığ kavram sorulur. Beyin fırtınası yapılır ve fikirleri alınır. Ardından derin ve sığ ne demektir açıklanır. Denizde yüzerken dikkat etmeleri gerektiği ve derin kısımlarda tek başımıza yüzmemeleri gerektiği anlatılır**.** Sınıfa büyük birkaç tane leğen getirilir. Çocuklar leğen sayısı kadar gruplara ayrılır. Her gruba iki tane leğen verilir. Leğenlerin içine kum koyulur ve çocuklardan kumlardan farklı büyüklüklerde tepeler yapmaları istenir. Bir leğene az miktar su koyularak çocukların gözlem yapmaları istenir. Çocuklardan ellerini suyun içine koyarak derinliğini ölçmeleri istenir**.** Daha sonra diğer leğene daha çok su eklenir ve çocukların ellerini tekrar suyun içine koyarak derinliğini ölçmeleri istenir. Her iki ölçme sonucunu karşılaştırarak hangi leğendeki suyun sığ hangi leğendeki suyun derin olduğunu tahmin etmeleri istenir**.** Cetvel kullanılarak suların yükseklikleri ölçülerek derin ve sığ su barındıran leğenler tespit edilir**.** El ölçümü ve cetvel ölçümü arasında karşılaştırma yapılır. Hangisi daha kolay oldu , el ile ölçerken sorun yaşandı mı? Değerlendirilir**.** Kâğıt katlama tekniği ile gemi yapılır ve çocuklar gemilerini leğenlerin içinde yüzdürürler. |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinliğimizde toplam kaç tane leğen kullandık?  Kumlarla neler yaptık?  İlk leğene ne kadar su doldurduk?  Suyun derinliğini hangi yöntemleri kullanarak ölçtük? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Ront etkinliğinde ritim aletleri ile dans etmelerine fırsat verip etkinlik zenginleştirilebilir.

**Destekleme:** Ölçüm yapmakta zorlanan çocuklara yardımcı olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:** **Aile Katılımı:** Ailelere çocukları ile beraber derin ve sığ kavramları ile ilgili deneyler yapmaları önerilebilir. **Toplum Katılımı: -**

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 8. KİTAP SAYFA 47-48**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 5. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 05.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4.Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

**Değerler:**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.2. Temiz enerji kaynaklarının önemini fark eder.

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

**D17. Tasarruf**

D17.3. Sahip olduklarının değerini bilmek

D17.3.2. Kullanım ömrünü tamamlamış ürünleri dönüştürür.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma

OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

OB2.2. Dijital İletişimi Anlama

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

OB2. 2. SB3. Dijital iletişim araçlarını yaşına uygun süreyle kullanmanın önemini fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.b. Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

HSAB.5.c. Hareketlerinde kişisel sınırları dikkate alır.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Büyük-Orta-Küçük

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Kâğıt tabak, misket, parmak boyası, beyaz sayfa, top çeşitleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Bir gün önceden getirilen toplar hakkında sohbet edilir.“Şekli neye benziyor? Hangi renk? Hangi amaçla kullanılır? Kaç çeşit top vardır? (Basket, futbol, tenis, pinpon topu…)” vb. sorular sorulur. Getirilen toplar büyükten küçüğe doğru sıralanır. Çocuklara misket gösterilerek sıranın sonuna eklenir. Çocuklarla misketin bir top olup olmadığı tartışılır.“Bir sanat etkinliği yaparken misketi kullanabilir miyiz? Nasıl kullanabiliriz? Misketlerle kâğıt üzerinde neler yapabiliriz?” soruları çocuklarla tartışılır.Her masaya içerisinde çeşitli renklerde parmak boyaların olduğu tabaklar konur. Tabakların içine misket ve kaşık konur. Her çocuğa derin beyaz kâğıt tabak ve peçeteler verilir.Çocuklar, misketi boyanın içerisinden kaşık yardımıyla çıkartır ve kendi tabaklarına koyarlar. Misketi tabaklarında hareket ettirerek desen oluşturmaya çalışırlar. Boyası biten misket, alındığı boya tabağına geri bırakılır.Çocuklar istedikleri tüm renklerde aynı işlemi yapabilirler. Etkinlik süresinde ortadaki boyalar ve misketler ortak kullanıldığı için boyaların karışmamasına özen gösterilmesi konusunda uyarılar tekrarlanır.Boyanan tabaklar ile sergi oluşturulur.Sergiyi dolaşan çocuklara baktıkları tabaklarda ne gördükleri, gördükleri desenleri neye benzettikleri sorulur. |
| **DEĞERLENDİRME** | • Topun şekli neye benziyor?  • Bu etkinlikte misket yerine ne kullanabilirdik?  • Bu etkinliği basket topuyla yapmak isteseydik ne kadar büyük bir kutu gerekirdi?  • Tüm toplar yuvarlak mıdır?  • Tüm toplar zıplar mı? Neden? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden evde geleneksel oyunlardan olan misket (bilye) oyununu oynamaları istenebilir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 6. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 08.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme**

MDB.3. a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

**MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme**

MSB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

**MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme**

MÇB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sıcak-Soğuk-Ilık, Dün-Bugün-Yarın

**Sözcükler:** Yoğurt, çoğaltma, maya, mayalama, tüketme, Türk yemek kültürü, Nasrettin Hoca, dikkat

kesilmek

**Materyaller:** Süt, Yoğurt, Tencere, Ocak, Fırın, Kâğıt Bardak, Kepçe

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Sınıfa bir kase yoğurt getirilir. Çocuklara “Sizlere de birer kase yoğurt vermek istiyorum. Bunu nasıl yapabilirim?” diye sorulur. Çocukların problem duruma çözüm üretmeleri için zaman verilir.“Yoğurdu hazır mı alıyorsunuz yoksa evlerinizde mi yapıyorsunuz? Evlerinizde yoğurt nasıl mayalanıyor?” soruları sorularak çocukların ön bilgileri öğrenilir. “Bugün, birlikte yoğurt mayalamaya ne dersiniz?” denilerek yoğurt mayalama deneyine dikkat çekilir.Büyük bir tencerede iki litre inek sütü kaynatılır ve ılımaya bırakılır (bu süreçte sütün bulunduğu kabın sıcaklığı ve ılıklığını çocukların dokunarak hissetmeleri sağlanır).Sütün ısısı mayalamak için uygun olduğunda (43-45°C) iki yemek kaşığı ev yoğurdunun üzerine ılık sütten biraz döküp karıştırılır. Sonra hazırlanan maya süte karıştırılır. Çocukların sırayla sütü, isimleri yazılmış köpük bardaklara kepçe ile koymaları desteklenir.Bardaklar önceden ısıtılmış ılık bir fırında, dört- beş saat bekletilir.Ardından, yoğurtlar buzdolabına konulur. Yoğurdun dolapta bir gün beklemesi gerektiği, yarın yemek için hazır olacağı belirtilir.Çocuklara öğretmen tarafından daha önceden hazırlanmış yoğurtlar yemeleri için verilir.Çocuklar yoğurtlarını yerken yoğurdun Türkiye’nin milli yiyeceği olduğu, Türk yemek kültürümüzde önemli yeri olduğu söylenir. Sağlığımız için faydaları ve yemeklerin yanında nasıl tüketildiği ile ilgili sohbet edilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | • Sütün mayalanma aşamaları nelerdir?  • İnekten başka hangi hayvanlardan süt elde edilir?  • Yoğurdun sağlığımız için faydaları nelerdir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Yoğurt yapımıyla ilgili belgesel izletilebilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destekte bulunulur.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Aileler evde de yoğurt mayalarken çocukları sürece dahil edebilir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 7. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 09.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**-**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB8. Sürdürebilirlik okuryazarlığı**

OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama

OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak

OB8.2.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama

OB8.2.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Az- Çok, İnce-kalın

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Çocuk sayısı kadar mavi ve kırmızı kurdele şeritler(Bir ince, bir kalın), cam şişe, su,çubuk ,bant

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara ince ve kalın olarak kesilmiş mavi ve kırmızı renkte kurdeleler verilir. Kalın olan şeridi alta, ince olanı hemen üstüne koymaları istenir. Aralarındaki farklar ile ilgili sorgulama başlatılır. Kızların ince, kurdeleleri erkeklerin ise kalın kurdeleleri almaları sağlanır. Kızlar ve erkekler ayrılır. Gruplar ellerindeki kurdeleleri sayar. Kaç ince, kaç kalın kurdele olduğu belirlenir. Kurdeleler ile ince-kalın panosu hazırlanır. Öğretmenin söylediği sayı kadar ince veya kalın nesneler bulunur. Bulunan nesneler sayılır ve doğru olup olmadığı karşılaştırılır. Çocuklar iç içe çember olacak şekilde el ele tutuşurlar. Müzik çalmaya başlar. Çocuklar içli dışlı farklı yönlere doğru yürürler. Müzik durunca iç ve dış çemberdeki çocuklar el ele tutuşurlar. El ele tutuşmayan kaç çocuk olduğuna bakılır ve sayılır. Öğretmen çocuklara “Sesleri nasıl duyuyoruz? Sesler ince mi, yoksa kalın mı olabilir?” diye sorar ve çocukların fikirlerini alır. Ardından, her iki elini kullanarak bir örnek yapar. İnce bir ses çıkarmak için tiz bir ıslık. Kalın bir ses çıkarmak için derin bir “hmm” sesi. Peki seslerdeki farklılığı bulmak için başka neler yapabiliriz diyerek onların bu konuda düşüncelerini söyleyip birbirlerine yorum yapmalarını sağlar. Öğretmen sınıfa farklı boyutlarda 3 cam şişe ,3 farklı genişlikte lastik bant (ince-kalın olacak şekilde) getirir. Her şişeye bantlardan birini yapıştırır. Yanına bir sürahi su koyar. Bu malzemelerle ince ve kalın sesi nasıl keşfedebiliriz diye sorar. Alınan cevaplar sonrası grafik oluşturulur ve bu doğrultu da çocukların bulduğu çözüm yollarını denemeleri için fırsat verir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Kurdeleler ne renkti?  İnce kurdeleleri mi kalın kurdeleleri mi tutmak daha kolaydı?  Erkeklerde kaç kalın kurdele vardı?  Sınıfımızda ince olan neler bulduk? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Bilgisayardan farklı grafikler gösterilebilir

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Okulda öğrenilen kavramlar, evde tekrar edilebilir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 8. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 10.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.G3. Gerektiğinde isteklerini erteler.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB2.G1. Eylemlerinin olası sonuçlarını fark eder.

SDB3.3.SB2.G2. Olumlu-olumsuz sonuçları görerek sorumluluk üstlenir.

SDB3.3.SB2.G3. Hatasını kabul ederek ifade eder.

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma

OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

OB2.2. Dijital İletişimi Anlama

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB2. Veri toplamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.11. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme**

MAB.11. b. Veri toplar.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11.a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınmaya gayret eder.

HSAB.11.b.Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme**

MDB.3. a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

MDB.3. b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.

**MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme**

MSB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Alçak- yüksek, yumuşak-sert, ince-kalın, az-çok

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Plastik top, naylon, tıraş köpüğü, tahta ve kalemi

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar iki gruba ayrılır ve arka arkaya sıraya dizilirler. Oyuna başlamadan önce ısınma hareketleri yapılır. Bacaklarını omuz hizası genişliğinden biraz daha fazla açarlar. Sıranın başındaki çocuk öne doğru eğilerek topu bacaklarının arasından geçirerek arkasındaki arkadaşına uzatır. Arkada bulunan çocuk öne doğru eğilerek topu alır ve etkinliğe devam eder. Topu en son alan çocuk sıranın en başına gider ve etkinlik bu şekilde devam eder. Tur tamamlandıktan sonra oyunun ikinci aşamasına geçilir. Sıranın başındaki çocuk kollarını havaya kaldırarak topu başının üzerinden geçirerek arkasındaki arkadaşına verir. Arkada bulunan çocuk topu alır ve etkinliğe devam eder. Topu en son alan öğrenci sıranın başına gider ve etkinlik aynı şekilde devam eder. Oyun bitince soğuma hareketleri yapılır.  Masalara naylonlar serilir. Çocuklara naylon zemini keşfetme süresi tanınır. Naylon zeminde elleri masaya vurarak ve naylonu buruşturarak çıkarılan sesler dinlenir. Ses, ritim konularında konuşulur. Elleri birbirine vurarak ses denemeleri yapılır. Tıraş köpüğü çocuklara tanıtılır. Malzemeyle neler yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. Her çocuğun önüne bir miktar köpük sıkılır ve serbest olarak çalışmaları sağlanır. Köpükler azalınca tekrar sıkılır ve tahtaya çizilen daire, düz çizgi, eğri çizgi, ince-kalın çizgi vb öğrenilen kavramlar köpük ile çalışılarak pekiştirilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Tıraş köpüğü sert bir malzeme miydi?  Köpük ile resim yapmak ne hissettirdi?  Köpükle hangi şekilleri oluşturdunuz?  Kalemle mi köpükle mi yazmak daha kolaydı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere çocuklarına çocukken oynadıkları bir top oyununu öğretmeleri önerilir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 9. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 11.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek- Ölçmek- Kaydetmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4.Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB2. Veri toplamak

OB7.5.Verileri Görselleştirme

OB7.5.SB1. Grafiklerin ve haritaların yapısını tanımak

OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.11. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme**

MAB.11. b. Veri toplar.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Akciğer kalıpları pipet bant buzdolabı poşeti siyah fon kartonu makas yapıştırıcı kulak çubuğu

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa getirdiği balonlarla çocuklarla karşılar. Balonları birlikte şişirirler ve ve müzik açılarak belli bir süre serbestçe oynamaları ve dans etmelerine olanak sağlanır. Daha sonra yorulduklarında dinlenmeleri için masalara geçilir. Öğretmen balonu nasıl şişirdiklerini sorar. Hava üfleyerek balonu şişirdikleri cevabını alınca peki akciğerlerimizin de aynı bu balonlar gibi şişip indiğini biliyor musunuz der. Hadi birlikte akciğerlerimiz nasıl havayla dolup boşalıyor bir deneyle gözlemleyelim der. Akciğer sayfalarından biri çıktı alınır. Öğretmen iki tane pipeti birbirine yapıştırır ve ikisinin de uç kısımlarına birer poşet takarak onların da bağlantı kısmını pipete yapıştırarak sabitler. Hazırlanan bu aparat çıktı alınan akciğerlerin üzerine koyulur ve bu poşetlerin akciğerlerimizi simgelediği söylenir. Pipete üflenerek poşetlerin havayla nasıl dolduğu izlenir. Akciğerlerimizin de aynı bu sistemle çalıştığı söylenir ve aynı sistemden de her çocuk için yapılarak onlarında denemesine fırsat verilir. Öğretmen o gün yaptıkları akciğer deneyi hatırlatır ve akciğerimiz gibi diğer iç organlarımızın içimizde nasıl durduğunu sorar. Daha sonra öğretmen iç organlarımızı iskeletimize asılı olduğunu iskeletimizin bir askılık görevi gördüğünü söyler. İskeletimizin başka hangi görevleri olabileceğini söyler ve çocukların tahmin yürüterek fikirlerini anlatmasına fırsat verilir. Öğretmen iskeletimizin görevlerini sayar ve daha hiç iskelet dansı yapıp yapmadıklarını sorar. İskelet dansı videosunu açar ve birkaç kez birlikte İskelet dansı yapılır. Yorulan çocuklar masalara alınır ve hadi kendi iskeletlerimizi yapalım denir. Siyah fon kartonları dikdörtgen şeklinde kesilir ve çocuklara dağıtılır. Örnekte ki gibi kulak çubukları ve iskeletin baş kısmı çocuklara dağıtılarak kendi iskeletlerini yapmalarına fırsat tanınır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Kendi iskeletini yaparken zorlandın mı?  Akciğerlerimiz nasıl havayla doluyor?  Deneyimizde neler kullandık? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Akciğer ve iskelet sistemiyle ilgili videolar izlettirilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Bu tarz deneyler aile bireyleri tarafından da evde yapılabilir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 10. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 12.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister

**Değerler:**

**D9. Merhamet**

D9.1. Vicdanlı olmak

D9.1.1. Merhametli davranmayı gerektiren durumları fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekillerde hareket eder.

HSAB.3.c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.b. Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

HSAB.5.c. Hareketlerinde kişisel sınırları dikkate alır.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Büyük-Küçük

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Mum, kibrit, küçük ve büyük kavanoz

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklardan masanın karşısına U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. Deney malzemeleri masaya koyulur. (iki mum, kibrit, büyük ve küçük cam kavanoz .) “Havadaki oksijen yanmayı sağlar mı?" deneyi yapılacağı açıklanır. Aynı boydaki mumlar kibrit ile yakılır ve çocukların görebileceği şekilde masaya koyulur, bir süre sonra mumların üzerine kavanozlar ters çevrilerek koyulur ve çocuklardan gerçekleşen olayı gözlemlemeleri istenir. Bir süre sonra küçük kavanozla kapatılan mumun söndüğü, büyük kavanozla kapatılan mumun biraz daha uzun yandığı ve söndüğü gözlemlenir. Sonuç olarak havasız ortamda yanma olmaz çünkü yanmayı oksijen sağlar. Etkinlik sonrası çocukların deney hakkında soruları cevaplanır. Çocuklarla oyun alanına geçilir. Öğretmen etkinlik öncesi çocuklara göstermeden ağzı kapanabilen iki kutu hazırlar. Kutulardan birinin içini boş bırakarak ağzını kapatır. Diğer kutunun içine ise sınıftan birkaç oyuncak koyar. Öğretmen boş ve dolu kutuları çocuklara göstererek “Tahmin edin bakalım bu kutuların içerisinde ne var?” diye sorar. Çocukların düşünmelerine ve tahminlerini söylemelerine fırsat verilir. Daha sonra dolu kutu açılır ve içinde neler olduğu, kaç tane olduğu söylenir. Boş kutu açılır. Çocuklara “Kutuda ne var? Kaç tane var?” diye sorulur. Kutunun boş olduğu, içinde hiçbir şey olmadığı, sıfır oyuncak olduğu açıklanır. Hep birlikte işaret parmakları ile havada sıfır rakamını çizmeleri istenir. Oyun alanının ortasına bütün çocukların içine sığabileceği büyük bir sıfır şekli renkli bantlarla çizilir. Açılan bir müzik eşliğinde çocukların sıfırın dışında dans etmeleri istenir. Müzik durduğunda tüm çocukların o rakamının içine girmeleri hareketsiz ve sessiz durmaları istenir. Konuşan hareket eden ve sıfırın dışında kalan çocuklar oyun alanının dışına alınır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Mumun sönmemesi için ne yapmalıyız? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Bu tarz etkinlikler aile bireyleri tarafından da yaptırılabilir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 11. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 15.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**Değerler:**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

**MAB.5.a.** Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

**MAB.5.b.** Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar.

**MAB.5.c.** 4’e kadar nesneyi iki kişiye / kutuya paylaştırır.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.b. Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Elips

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Beyaz renkli elipsler, boya kalemleri, yapıştırıcı, makas

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. Öğretmen “Çocuklar dün evde neler yaptınız? En çok keyif alarak yaptığınız şey neydi?” sorusunu sorarak çocukların anlatmalarına fırsat verir. Daha sonra öğretmen “Çocuklar peki bugün evde ne yapmayı planlıyorsunuz?” sorusunu sorarak dün ve bugün kavramına çocukların dikkatleri çekilir. Ardından öğretmen yarın okulda yapılacak etkinliklerinin planını çocuklara anlatılarak yarın kavramının vurgusu yapılır. Çocuklarla düne, bugüne ve yarına dair birer simge belirlenir. (Dün için kırmızı elips, bugün için sarı elips, yarın için mavi elips)  Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara beyaz kartona çizilmiş elips şekillerini kırmızı, sarı ve mavi renklerde boyayıp çizgilerinden keserek şekilleri çıkartmaları istenir. Sınıftaki bir panonun etrafını bununla süsleyecekleri söylenir. Sıranın mutlaka dün, bugün, yarın şeklinde olması gerektiği yani kırmızı, sarı ve mavi olması gerektiği vurgulanır. İlk kırmızı elipsi öğretmen yapıştırır. Çocuklar sırayla gelirler ve örüntüyü bozmadan panoyu süslerler. |
| **DEĞERLENDİRME** | Düne ne yedin?  Yarın ne yapacaksın? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Dün, Bugün ve yarın ile ilgili evde alıştırmalar yaptırılabilir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 12. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 16.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.3. Açık Fikirlilik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.4. Tüketim tercihlerinin sürdürülebilirliğe katkıda bulunduğunu bilir.

**D17. Tasarruf**

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB8. Sürdürebilirlik okuryazarlığı**

OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama

OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Açık-Koyu

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Farklı renklerde ve tonlarda kartlar, kutu

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmalarını ister. Çocukların göreceği bir yere oturup renk kutusunu kucağına alır. İçinden renk kartlarım tek tek hangi renk olduklarını sorarak çıkartır. Ardından aynı rengin iki tonunu iki eline alır. Önce sağ elindeki kartın rengini sonra sağdaki kartı kapatıp soldakini sorar. Çocuklar, ikisine de aynı rengin ismini söyleyerek cevap verdiklerinde öğretmen ikisini yan yana getirerek aynı olup olmadığını sorar. Farklı olduklarını gören çocuklara ton kavramı anlatılır. Öğretmen “Çocuklar, bir rengin tonlarını yapmak istersek nasıl yaparız?” sorusunu sorar. Cevaplar alındıktan sonra çocuklarla tek renk kalemle tonlama çalışması yapılmak üzere masalara geçilir. Dağıtılan çiçek boyama sayfasında gösterilen yerlerin kalemi bastırarak ya da hafifçe kâğıt üzerinde gezinerek boyama yapma yönergeleri verilir. Böylece tek renk kalemle çocuklar açık ve kapalı tonda renklendirme yapmış olurlar. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir |
| **DEĞERLENDİRME** | Renklerin tonlarını öğrenmek keyifli mi?  Hangi rengi tonlamak zor gelebilir?  Açık veya koyu nasıl anlaşılır? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Açık ve koyuyla ilgili başka etkinlikler de yapılabilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde çocuğa hoşgörüyle ilgili sohbet edilebilir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 13. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 17.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB2.G1. Eylemlerinin olası sonuçlarını fark eder.

SDB3.3.SB2.G2. Olumlu-olumsuz sonuçları görerek sorumluluk üstlenir.

SDB3.3.SB2.G3. Hatasını kabul ederek ifade eder.

SDB3.3.SB2.G4. Hatasını telafi edecek alternatif çözüm yolları arar.

**Değerler:**

**D9. Merhamet**

D9.1. Vicdanlı olmak

D9.1.1. Merhametli davranmayı gerektiren durumları fark eder.

D9.1.2. İnsanların acılarına karşı duyarlı davranır.

D9.2. Şefkatli olmak

D9.2.2. Yardıma muhtaç kişilere sabırlı ve anlayışlı davranır.

D9.2.3. Özel gereksinimli fertlerin duygularına önem verir.

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.5. Doğal yaşamı korumaya ve zenginleştirmeye yönelik etkinliklere gönüllü olarak katılır.

**D15. Sevgi**

D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak

D15.1.1. İnsanları farklılıklarıyla kabul eder.

**D20**. **Yardımseverlik**

D20.2. Dayanışma ve fedakârlık göstermek

D20.2.4. Hastaların, yaşlıların ve özel gereksinimli bireylerin ihtiyaçlarına öncelik verir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB6. Vatandaşlık Okuryazarlığı**

OB6.1.Vatandaşlığı Anlama

OB6.1.SB3. Farklılıklara saygı duymak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme**

SAB.4.a. Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekillerde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5.a. Bedeninin alandaki konumunu söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Eski-Yeni

**Sözcükler:** İletişim

**Materyaller:** A4 kağıtları, pastel boya, zarf

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. Öğretmen, “Çocuklar iletişim nedir? Günümüzdeki kullandığımız iletişim araçları nelerdir?” diye sorar. Çocuklardan cevaplar alınır. Dumanla ve kuşla nasıl iletişim kurulduğuna dair resimler gösterilerek yüzyıllar önce insanların ilkel araçlarla nasıl iletişim kurduğu anlatılır. “Günümüzde ise telefon, radyo, televizyon, bilgisayar, gazete, fax, mektup, e-mail gibi iletişim araçları vardır.” diye açıklama yapılır ve bunlarla ilgili resimler gösterilir. Çocuklarla birlikte etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara pastel boyalar ve A4 kağıtları dağıtılır. Öğretmen “Çocuklar şimdi bu kağıtlara aileniz için bir resim yapmanızı istiyorum.” diyerek çocuklar resimlerini yaparken onlara rehberlik eder. Çocuklar resimlerini tamamladıktan sonra aileleri için söylemek istedikleri resimlerin üzerine yazılır. “Çocuklar bu mektupları ailelerimize vermek için zarfa ihtiyacımız var. Mektupları katlayıp size verdiğim zarflara koyabilirsiniz.” diyerek çocuklara zarflar dağıtılır. Mektuplar tamamlandığında zarfların üzerine anne- babaların adları yazılarak ailelerine götürmek üzere çocuklara dağıtılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | İnsanlar eskiden nasıl haberleşirdi?  Sizin evde ev telafonu var mı?  Hiç birine mektup yazdın mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sınıfa eski telefonlar getirilebilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklar desteklenebilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Eski ietişim araçlarıyla ilgili sohbet edilebilir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 14. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 18.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek- Ölçmek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.3. Açık Fikirlilik

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

D5.2.4. Tüketim tercihlerinin sürdürülebilirliğe katkıda bulunduğunu bilir.

**D17. Tasarruf**

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

D17.3. Sahip olduklarının değerini bilmek

D17.3.2. Kullanım ömrünü tamamlamış ürünleri dönüştürür.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

MAB.5.a. Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

MAB.5.b. Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar.

MAB.5.c. 4’e kadar nesneyi iki kişiye / kutuya paylaştırır.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a.Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Stetoskop, tansiyon, şırınga, otoskop

**Materyaller**: Renkli kartonlar, doktor ve hemşirelerin kullandığı araçların bulunduğu boyama sayfası, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, kuklalar, mesleklerle ilgili oyuncaklar, torba

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Doktor ve hemşirelerin kullandığı araçların bulunduğu boyama sayfaları çocuklara gösterilerektanıtılır.  \* Stetoskop \* Şırınga \* Ateş Ölçer \* Sargı Bezi \* Tansiyon Aleti \* İlaç \* Otoskop \* Yara Bandı  Ardından çocuklara boya kalemleri ve boyama sayfaları çocuklara dağıtılır. Çocuklar sağlık araçlarını istedikleri gibi boyarlar ve etrafından keserek çıkartırlar. Öğretmenin daha önceden hazırladığı kartondan çantalar çocuklara verilir. Kestikleri sağlık araçlarını çantanın içine yapıştırarak sağlık çantasını tamamlarlar. Ardından oyun için öğretmen ön hazırlığını yapar. Bir masaya kuklaları tek tek isimlerini sorarak ve söyleyerek yerleştirir. Bir torbaya de bu meslekler ile ilgili oyuncaklar koyar. (Ambulans, itfaiye, fırça, sulu boya, şırınga, stetoskop, abaküs, kitap, tencere, ocak, kaşık vb.) sırayla çocukları çağırır. Sırası gelen çocuk gözlerini kapatarak poşetten bir malzeme çeker ve ne olduğunu tahmin etmeye çalışır. Çektiği malzemeyi ilişkili olan meslek kuklasına koyar. Çalışma sonrasında her kuklada kaç tane malzeme olduğu sayılır ve hangi kuklada çok, hangilerinde az, hangileri eşit sayıda değerlendirilip çocuklarla birlikte grafik oluşturulur. |
| **DEĞERLENDİRME** | Doktor veya hemşire olmak ister misiniz? Neden?  Sizce doktor olmanın en güzel özelliği nedir?  Sizce doktor olmanın zor yönleri nelerdir?  Çevrenizde doktorluk mesleği yapan biri var mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sınıfa doktor çağrılabilir.

**Destekleme :** Zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocukların muayene için doktora götürülmeleri istenebilir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 15. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 19.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SNAB16.Elştirel ve Sosyolojik Düşünme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Belirlemek- Ölçmek- Kaydetmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak

SDB3.1.SB4.G2. Kendisi için heyecan ya da kaygı yaratan durumları söyler.

SDB3.1.SB4.G3. Kaygı oluşturan durumlarda kendini sakinleştirmenin yollarını bulur.

**Değerler:**

**D19. Vatanseverlik**

D19.2. Millî kimliğini tanımak

D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB2. Veri toplamak

OB7.4.Verileri Düzenleme ve İşleme

OB7.4.SB1. Veriyi tablo olarak biçimlendirmek

OB7.5.SB1. Grafiklerin ve haritaların yapısını tanımak

OB7.5.Verileri Görselleştirme

OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.b. Yakın çevresinde kutlanan millî ve dinî bayramlarda, 10 Kasım Atatürk’ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.

**SAB.7.Toplumsal yaşama yönelik kültürel unsurları/ durumları çözümleyebilme**

SAB.7.b. Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme**

MDB.3. a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

MDB.3. b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.

**MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme**

MSB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MSB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

**MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme**

MÇB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

MÇB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Gece-Gündüz

**Sözcükler:**

**Materyaller:** El feneri, dünya maketi

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Ben uyurken rüyamda (İki el yatık gibi yapılarak baş konur ve uyuma hareketi yapılır.)  Yıldızları tek tek topluyorum (Eller yumruk yapılıp açılıp kapatılır.)  1-2-3-4-5 (Sağ el ile gösterilen sayıda parmaklar açılır.)  Diğer elimle aya dokunuyorum (Sol el yukarı kaldırılır yakalama hareketi yapılır.) Başucumdaki saatin zırrr sesiyle uyanıyorum (Uyanma, esneme hareketi yapılır.) Odama süzülen güneş ışığıyla kalkıyor (Ayaklar hareket ettiriliyor.)  Elimi yüzümü yıkıyor (El, yüz yıkama hareketi yapılır.)  Kahvaltımı yapıyorum. (Yemek yeme hareketi yapılır.) (Alıntıdır.)  Etkinlik masalarına geçilir. Öğretmen, “Çocuklar, güneş doğunca dünyamız aydınlanır, ay ise ışık kaynağı olmadığı için geceleri karanlık olur. Geceleri aydınlatma olarak neler kullanabiliriz?” der ve çocukların düşünceleri alınır. (Ampul, mum, el feneri gibi). Sınıfa bir dünya maketi ve el feneri getirilir. Çocuklara bugün “Gece mi, Gündüz mü?” deneyi yapacakları açıklanır. Fener dünyanın bir yönüne doğru tutulur. Fenerin güneşi temsil ettiği anlatılır. Fenerin aydınlattığı yerin şu an gündüzü yaşadığı anlatılır. Sonra dünya yavaş yavaş döndürülür. Fenerin aydınlattığı yer yavaş yavaş değişmektedir. Çocuklara dünya döndükçe güneşe karşı konumunun değiştiği gündüz olan yerlerin yavaş yavaş geceye dönüp karadığı, gece olan yerlerin ise yavaş yavaş aydınlanıp gündüz olduğu anlatılır.  Ardından çocuklara gece-gündüz oyunu oynanacağı söylenir. Öğretmen gece dediğinde çocuklar uyuma öykünmesi yaparlar, gündüz dediğinde ise esneyerek uyanırlar. Oyun çocukların ilgilerine göre devam eder. |
| **DEĞERLENDİRME** | Deneyimizi beğendiniz mi?  Gece ile gündüz nasıl oluşur? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Etkinlikle ilgili deneyler yapılabilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Gece ve gündüz ile ilgili deneyler yapılabilir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 16. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 22.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MÇB3. Müziksel Çalma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1**. Ölçmek- Kaydetmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**-**

**Değerler:**

**D19. Vatanseverlik**

D19.1. Millî bilinç sahibi olmak

D19.1.1. Türk bayrağındaki renk ve sembolleri açıklar.

D19.1.2. Türk bayrağına ve İstiklal Marşı’na saygı gösterir.

D19.2. Millî kimliğini tanımak

D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme**

MÇB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Cam kavanoz, siyah karton, tuz, karabiber, kâğıt havlu, karıştırma çubuğu, damlalık yada pipet, beyaz pastel boya, su

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Camdan küçük bir kavanoza 5 tatlı kaşığı tuz ve 1 tatlı kaşığı karabiber koyarak bunları karıştırma çubuğu ile iyice karıştırılır. Karıştırma işlemi bitince kavanozun yarısına gelecek kadar su doldurulur ve yavaş yavaş karıştırmaya devam edilir. Öğretmen karışımı çocuklara göstererek “Çocuklar nasıl bir değişim gözlemlediniz? Tuz nereye gitti?” soruları sorularak çocukların düşünceleri alınır. Erimeyen karabiberi ayırmak için kâğıt havlu kullanarak başka bir kaba boşaltılır. İşlem bitince kâğıt havlunun üzerinde karabiberler çocuklara gösterilir. Öğretmen “Tuz hala suyun içinde mi? Şimdi tuzu ortaya çıkarabilmek için siyah kartonları kullanacağız.” der. Kartonlara beyaz pastel boyalarla çocukların gece gökyüzünde yıldız dışında gördüklerini çizmeleri istenir. Ardından çocukların damlalık yardımı ile süzülen sudan siyah kartona yıldızlar yapmasına rehberlik edilir. Öğretmen “Çocuklar bazı maddeler su içerisinde erir fakat kaybolmaz. Su buharlaştığında tekrar ortaya çıktığını gözlemleyebiliriz.” diyerek deneyhakkında çocuklarla sohbet edilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Suda karışan tuza ne oldu?  Suda karışan karabibere ne oldu?  Tuzu suda tekrar görmek için ne yapmalıyız?  Uyguladığımız deneyde neler gözlemledin? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 17. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 23.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**-**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

SDB1.2.SB3.G4. Koşula/duruma uygun şekilde tepkilerini kontrol eder.

**Değerler:**

**D19. Vatanseverlik**

D19.3. Ülke varlıklarına sahip çıkmak

D19.3.2. Koruma alanları, müzeler, el işleri, yemekler gibi somut ve ninniler, türküler, bilmeceler, destanlar gibi somut olmayan kültürel mirasını tanır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma

OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

OB2.2. Dijital İletişimi Anlama

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Canlı- cansız

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Fotoğraf makinesi, bilgisayar, Boyama sayfaları, çöp şiş, fon kartonu, kukla sahnesi.

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Öğretmen “Çocuklar bugün fotoğraf çekmek için bahçeye çıktık. Fotoğrafını çekmek istediğiniz şeyi düşünmenizi bunun için şimdi etrafı (ağaçları, bitkileri, hayvanları) gözlemlemenizi istiyorum.” der ve çocuklara düşünmeleri için fırsat verilir. Ardından çocuklara sırasıyla fotoğraf makinesi verilerek çocukların istedikleri gibi fotoğraf çekmelerine rehberlik edilir. Fotoğraf çekiminden sonra çocukların serbest oynamalarına fırsat verilir. Daha sonra sınıfa dönülür ve çekilen fotoğraflar bilgisayara yüklenir. Fotoğraflar çocuklara ekranda gösterilir. Çocuklar çektikleri fotoğrafı ile ilgili bir öykü oluşturması ve arkadaşlarına anlatması istenir. Çalışma sayfası uygulanır. “Dünya’mızın deniz olan yerlerini mavi renge boyayalım. Şimdi de Dünya şekli üzerinde gördüğümüz hayvanları, ağaçları ve çocukları parmağımızla dokunarak sayalım. Sayıları kadar ellerimizi alkış tutarak vuralım.” Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Öğretmen, canlıların hareket ettiğini, beslendiğini ve büyüdüğünü açıklar. İnsanların, hayvanların ve bitkilerin canlı olduğunu, bitkilerin de insanlar ve hayvanlar gibi büyüdüğü, meyve verdiği söylenir. Daha sonra her çocuğa farklı canlı ve cansız kavramlara ait boyama sayfaları verilir. Çocuklardan bu resimleri boyayıp fon kartonuna yapıştırmaları istenir. Arkasına çöp şiş yapıştırılarak çubuk kukla yapılır. Kukla çalışması yapılırken çocuklar kuklalarının canlı mı cansız mı olduğunu belirtir. Etkinlik bittiğinde kukla sahnesinde çocuklar kuklalarını oynatırlar.  Faaliyet sonunda canlı ve cansız kavramına ait kuklalar ile canlı-cansız merkezi oluşturulur. |
| **DEĞERLENDİRME** | Canlı ne demektir? Canlılara örnek verir misin?Cansız nesnelere örnek verir misin? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocukları ile birlikte istedikleri bir mekanda fotoğraf çekmeleri istenir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 18. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 24.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**-**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırma**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak

SDB3.1.SB4.G1. Yeni bir durumla karşılaştığında uyum sağlamak için gerektiğinde davranışlarını düzenler.

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11.a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınmaya gayret eder.

HSAB.11.b.Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Parça-bütün

**Sözcükler:** Geri dönüşüm

**Materyaller:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklarla birlikte çevre gezisine çıkar. Çevrelerini gözlemlemeleri için onlara yardımcı olur. Çevrelerinde beğendikleri ve onları rahatsız eden şeylere dikkat çeker. Sınıfa dönüldüğünde öğretmen çocukların gözlemleriyle ilgili sohbet eder. Çocuklara  - Geri dönüşüm nedir?  - Neleri geri dönüştürebiliriz?  - Hiç geri dönüşüm kutusu gördünüz mü? Gibi sorular sorar.  Her bir keşif grubu gittikleri gezide geri dönüşebilecek nesnelerle ilgili olarak kartona resim yaparlar.  Bir geri dönüşüm köşesi hazırlanır. Daha sonra kartonlar birleştirilir ve bu köşeye asılır.bu karton üzerindeki resimlere bakarak geri dönüşümle ilgili cümleler üretilir. Ve bu cümleler birleştirilerek kendi şarkıları yaratılır. Bu şarkı ritim aletleri eşliğinde söylenir. Panoya asılan geri dönüşüm işaretine dikkat çekilir. İşaretin ne anlama geldiği konuşulur. A4 kağıdına çekilmiş geri dönüşüm işaretleri çocuklara dağıtılır. Çocuklar işaretleri boyar, panoda asılır. Daha sonra çocukların her biri geri dönüşebilen nesne olurlar. Markette rafta dururlar. Öğretmen onları alır ve kullanır sonra normal bir çöpe atar. Drama sonrasında öğretmen onlara;  - Kendinizi nasıl hissettiniz?  Eğer geri dönüşüm kutusuna atışalardı ne olabilirdi? Diye sorar. Çocuklarla birlikte tartışılır.  Öğretmen çocuklara çeşitli nesnelerin bulunduğu bir çalışma sayfası verir. Çocuklar geri dönüşebilen nesneleri daire içine alırlar. hareketli müzik açılır ve serbestçe dans edilir. Ardından sınıf toparlanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Geri dönüşüm ne demek?  Neleri geri dönüştürebiliriz?  Geri dönüştürülen malzemeleri çöpe atarsak ne olur? Sen geri dönüştürülebilir eşyaları ne yapıyorsun? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde atık malzemelerde bir oyuncak yapılabilir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**HAZİRAN 19. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 25.06.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Sosyal Alanı**

SBAB17. Finans

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.**Kaydetmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

SDB1.2.SB3.G3. Gerektiğinde isteklerini erteler.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak

**Değerler:**

**D17. Tasarruf**

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.1. Harcamalarında fiş ya da fatura alındığını fark eder.

D17.1.2. Satın alacağı ürünleri belirlerken ihtiyaçlarına öncelik verilmesi gerektiğini bilir.

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.2.Veri Oluşturma

OB7.2. SB1. Araştırma tasarlamak

OB7.2. SB2. Veri toplamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

MAB.5.a. Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

MAB.5.b. Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.8. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme**

SAB.8.a.Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler.

SAB.8.b. Ürün ve hizmetlerin bir fiyatı olduğunu fark eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** tatil

**Materyaller:** Makas, yapıştırıcı, fon kartonu

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen tarafından daha önceden çizilerek çoğaltılmış lale ve papatya figürleri, makas, yapıştırıcı ve yeşil fon kartonları masalara konulur. Çocukların masalarda çalışmalarına rehberlik edilir. Yeşil fon kartonları çimen şeklinde kesilir. Çıkarılan lale ve papatya figürleri çimenlerin üzerine yapıştırılır. Bitirilen çalışma sınıf duvarına yapıştırılır. Kullanılan malzemeler işbirliği içinde yerlerine kaldırılır. Öğretmen çocuklara “sizler birer karıncasınız ve yerdeki ekmek kırıntılarını toplayarak yuvanıza götüreceksiniz” şeklinde verdiği yönerge ile yere düşen kâğıt parçalarının toplanmasını sağlar.  Çocuklar yaz gelince ne hissettiklerini duygu ve düşüncelerini arkadaşlarıyla paylaşırlar. Yaza Merhaba partisi yapılır. Müzik eşliğinde dans edilir. Herkes vedalaşarak birbirinr iyi tatiller dilekelrini iletir |
| **DEĞERLENDİRME** | Okula başladığınızdan beri yapmaktan en çok hoşlandığınız etkinlik neydi? Tatilde neler yapmayı planlıyorsun? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**